

## ABSTRAK

Konsep Diri Perempuan Muslim Berbusana *Jilboobs*. Studi Fenomenologi pada Mahasiswa Muslim Berbusana *Jilboobs* di Universitas Langlangbuana Bandung.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui konsep diri perempuan muslim berbusana *jilboobs*.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif, dengan paradigma konstruktivisme, dan pendekatan penelitian studi fenomenologi. Subjek penelitiannya adalah mahasiswa muslim berbusana *jilboobs*. Proses pengumpulan data diperoleh melalui wawancara mendalam dan pengamatan peran serta terhadap informan, sedangkan untuk data penunjang diperoleh melalui dokumentasi hasil penelitian sebelumnya, dan studi literatur lainnya.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa persepsi pada perempuan muslim berbusana *jilboobs* berbeda-beda dan terkadang salah, hal itu dikarenakan sudut pandang yang terlalu sempit. Perempuan muslim berbusana *jilboobs* mempersepsikan dirinya dari segi positif, dengan gaya berbusana *jilboobs* informan merasa lebih percaya diri, bebas berekspresi, dan bisa lebih terbuka dalam berinteraksi dengan orang lain serta dalam menerima perkembangan zaman. Selain itu juga mereka merasa menjadi diri sendiri ketika berbusana *jilboobs*. Motif berbusana *jilboobs* diantaranya sebagai bentuk eksistensi diri, dengan gaya berbusananya mereka tidak akan dinilai monoton dalam berjilbab, oleh karena itu cenderung mengikuti tren berbusana. Disamping itu, belum adanya kesiapan dan kurang mengetahui aturan berbusana yang sesuai syariat Islam menjadi faktor yang mempengaruhi mereka dalam berbusana *jilboobs*. Makna dari busana *jilboobs* sendiri sebagai tahapan bagi mereka untuk menjadi perempuan muslimah yang lebih baik.

**Kata Kunci :** Konsep Diri, Perempuan Muslim, *Jilboobs*, dan Komunikasi Antarpribadi