

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
ABSTRAK	iii
LEMBAR DEDIKASI	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Fokus Penelitian	7
1.3 Pertanyaan Penelitian	8
1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian	9
1.4.1 Maksud Penelitian	9
1.4.2 Tujuan Penelitian	9
1.5 Manfaat Penelitian.....	9
1.5.1 Manfaat filosofis	9
1.5.2 Manfaat Akademis	10
BAB II KAJIAN LITERATUR	11
2.1 Penelitian terdahulu	12
2.1.1 Matriks Penelitian Terdahulu	14

2.2 Kajian Literatur.....	18
2.2.1 Tinjauan Umum Ilmu Komunikasi	18
2.2.1.1 Unsur-unsur Komunikasi.....	21
2.2.2 Tinjauan Komunikasi Massa	22
2.2.2.1 Fungsi-fungsi Komunikasi Massa.....	25
2.2.2.2 Karakteristik Komunikasi Massa	25
2.2.3 Tinjauan Umum Edukasi	27
2.2.4 Tinjauan Umum Televisi	29
2.2.5 Tinjauan Umum Makna	32
2.2.6 Frame Size.....	33
2.3 Landasan Teoritis	34
2.3.1 Semiotika Secara Umum.....	34
2.3.2 Semiotika Roland Barthes	35
2.4 Kerangka Pemikiran	41
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	43
3.1 Metodologi Penelitian Kualitatif	43
3.1.1 Jenis Penelitian	45
3.1.2 Paradigma Penelitian	46
3.2 Objek Penelitian.....	47
3.3 Sumber Data.....	47
3.4 Teknik Pengumpulan Data	47
3.5 Teknik Analisa Data	48
3.6 Validasi Data	49

3.7 Waktu dan Tempat penelitian	50
3.7.1 Waktu Penelitian	50
3.7.2 Tempat Penelitian.....	50
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	51
4.1 Hasil Penelitian	51
4.1.1 Gambaran Umum Objek Penelitian.....	51
4.1.1.1 Profil Perusahaan.....	51
4.1.2 Deskripsi Data Penelitian	54
4.2 Hasil Penelitian	55
4.2.1 Story Line Program Televisi Laptop Si Unyil episode “Hasil Bumi Nusantara”	55
4.2.2 Story Board Program Televisi Laptop Si Unyil episode “Hasil Bumi Nusantara”	59
4.2.3 Analisis <i>scene</i> Program Laptop Si Unyil episode “Hasil Bumi Nusantara”	77
4.3 Pembahasan	107
4.3.1 Makna Edukasi Dalam Acara Laptop Si Unyil Episode Hasil Bumi Nusantara di Trans7 Secara Denotasi	107
4.3.2 Makna Edukasi Dalam Acara Laptop Si Unyil Episode Hasil Bumi Nusantara di Trans7 Secara Konotasi	111
4.3.3 Makna Edukasi Dalam Acara Laptop Si Unyil Episode Hasil Bumi Nusantara di Trans7 Secara Mitos	116
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	119

5.1 Simpulan.....	119
5.2 Saran	120
DAFTAR PUSTAKA	121
GLOSARIUM.....	123
LAMPIRAN-LAMPIRAN	127

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1.1 Matriks Penelitian Terdahulu.....	14
Table 3.1 Jadwal Kegiatan penelitian	50
Tabel 4.2.3.1 Analisis Scene.....	77
Tabel 4.2.3.2 Analisis Scene.....	78
Tabel 4.2.3.3 Analisis Scene.....	79
Tabel 4.2.3.4 Analisis Scene.....	80
Tabel 4.2.3.5 Analisis Scene.....	81
Tabel 4.2.3.6 Analisis Scene.....	82
Tabel 4.2.3.7 Analisis Scene.....	83
Tabel 4.2.3.8 Analisis Scene.....	84
Tabel 4.2.3.9 Analisis Scene.....	85
Tabel 4.2.3.10 Analisis Scene.....	85
Tabel 4.2.3.11 Analisis Scene.....	87
Tabel 4.2.3.12 Analisis Scene.....	88
Tabel 4.2.3.13 Analisis Scene.....	89
Tabel 4.2.3.14 Analisis Scene.....	90
Tabel 4.2.3.15 Analisis Scene.....	91
Tabel 4.2.3.16 Analisis Scene.....	92
Tabel 4.2.3.17 Analisis Scene.....	93
Tabel 4.2.3.18 Analisis Scene.....	94

Tabel 4.2.3.19 Analisis Scene.....	95
Tabel 4.2.3.20 Analisis Scene.....	96
Tabel 4.2.3.21 Analisis Scene.....	97
Tabel 4.2.3.22 Analisis Scene.....	98
Tabel 4.2.3.23 Analisis Scene.....	99
Tabel 4.2.3.24 Analisis Scene.....	100
Tabel 4.2.3.25 Analisis Scene.....	101
Tabel 4.2.3.26 Analisis Scene.....	102
Tabel 4.2.3.27 Analisis Scene.....	103
Tabel 4.2.3.28 Analisis Scene.....	104
Tabel 4.2.3.29 Analisis Scene.....	105
Tabel 4.2.3.30 Analisis Scene.....	106

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Logo Trans7 53