

MAKNA PATRIOTISME DALAM FILM 1917
Pendekatan Semiotika Roland Barthes

THE MEANING OF PATRIOTISM IN FILM 1917
Roland Barthes Semiotic Analysis study

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Ujian
Memperoleh Gelar Sarjana Program Studi Ilmu Komunikasi

Oleh
Hatta Ulya
41153030160137



FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS LANGLANGBUANA
BANDUNG
2020