

## **BAB V**

### **SIMPULAN DAN SARAN**

#### **5.1 Simpulan**

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan, maka simpulan penelitian ini adalah:

##### **1. *Front Stage (Panggung Depan)***

Pada panggung depan seorang selebgram melakukan kamufase dan memerankan panggung depan, yang dilakukan meliputi manipulasi simbol-simbol dengan cara berpakaian dan makeup yang unik dan menarik dan menggunakan gaya bahasa yang seru tetapi sopan dengan kontak fisik yang diperlukan guna mendukung *performance* ashilla ketika didepan pengikutnya di media sosial instagram.

##### **2. *Back Stage (Panggung Belakang)***

*Back Stage* dipahami subjek penelitian sebagai panggung dimana Ashilla Sikado bisa memperlihatkan sifat dan penampilannya yang asli. Di Panggung ini Ashilla mempunyai keleluasaan dalam menjadi dirinya sendiri.

Selebgram Ashilla Sikado ini memainkan peran yang sesungguhnya, dalam hal ini ashilla suatu peran yang sangat berbeda. Ia berdramaturgi dalam Kehidupannya, yang berbeda adalah ketika ia menunjukkan penampilan tanpa adanya manipulasi dari segi penampilan, makeup dan emosi yang sedang ia rasakan, ashilla ungkapkan di panggung belakang.

## 5.2 Saran

Dalam sebuah penelitian, seorang peneliti harus mampu memberikan suatu masukan berupa saran-saran yang bermanfaat bagi semua pihak yang berkait dengan penelitian ini. Adapun saran-saran yang peneliti berikan setelah permasalahan ini adalah:

### 1. Saran Teoritis

Sebaiknya para peneliti dapat membuat penelitian yang lebih menarik dan dapat dijadikan referensi bagi para peneliti sesudahnya agar semakin para peneliti di Indonesia semakin kreatif dan kaya ilmu dan diharapkan dapat mencari cara-cara baru yang lebih menarik dalam meneliti penelitian yang sama sehingga terdapat ilmu baru. Pengamatan mengenai studi dramaturgi pada akun Selebgram lebih spesifik dan mendalam dalam pembahasan. Untuk memperjelas data yang diperoleh, disarankan untuk lebih membaca referensi-referensi dari berbagai literatur baik buku dalam negeri maupun luar negeri sebagai tambahan yang lebih luas dan mendalam.

### 2. Saran Praktis

Setelah penelitian ini selesai, diharapkan selebgram Ashilla Sikado dapat mengevaluasi panggung depan dan panggung belakang mereka masing-masing, sehingga menjadi lebih baik lagi. Dan dengan adanya penelitian ini selebgram Ashilla Sikado dapat lebih memahami dan memaknai panggung depan dan panggung belakangnya tersebut.