

## DAFTAR PUSTAKA

- Cangara, & Hefield. (2008). *Pengantar Ilmu Komunikasi* (p. 7). Jakarta: Raja Grafindo.
- Creswell, W. J. (2013). *Research Design Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif dan Mixed* (pp. 4-5). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Effendy, & Onong Uchjana. (1999). *Ilmu Komunikasi : Teori Dan Praktek* (p. 10). Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Effendy, & Onong Uchjana. (2003). *Ilmu, Teori, Dan Filsafat Komunikasi* (p. 28). Bandung: Citra Aditya Bakti.
- Eriyanto. (2001). *Analisis Wacana : Pengantar Analisis Teks Media* (p. 128). Yogyakarta: LKiS.
- Eriyanto. 2006. *Analisis wacana: Pengantar Analisis Teks Media*. Yokyakarta: LKIS. (p.235 238)
- Fathoni, A. (2006). *Metodologi Penelitian & Penyusunan Skripsi* (p. 104). Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Gunawan. (2015). *Metode Penelitian Kualitatif* (p. 143). Jakarta: Bumi Aksara.
- Hadari, N. (2005). *Penelitian Terapan* (p. 133). Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Jamalus. (1988). *Seni Musik Klasik* (pp. 15-16). Jakarta: Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan.
- Moelibo, & Anton, M. (1988). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Departemen Pendidikan Kebudayaan Republik Indonesia.
- Mulyana, & Deddy. (2007). *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar* (p. 59). Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mulyana, & Deddy. (2008). *Metode Penelitian Kualitatif* (p. 5). Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Poerwadaminta, W. (1966). *Kamus Umum Bahasa Indonesia* (p. 664). Djakarta: P.N. Balai Pustaka.

- Rivers, L. W. (2003). *Media Massa Dan Masyarakat Modern* (p. 28). Jakarta: Kencana.
- Sobur, Alex. (2015). *Analisis Teks Media*. Bandung: PT REMAJA ROSDAKARYA
- Sugiyono. (2014). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (p. 72). Bandung: Alfabeta.
- Widjaja, A. (2001). *Komunikasi Dan Hubungan Masyarakat* (p. 1). Jakarta: Bumi Aksara.

### SUMBER LAIN

- Dimas, H. F. (2018, 12 10). *Belajar Bahasa Bersama Mooner*. Retrieved 1 12, 2020, from Medium.Com: <https://medium.com/@dimaskribo/belajar-bahasa-bersama-mooner-89391281f0b9>
- NTP. (2017, May 30). *ALBUM REVIEW: Mooner – Tabiat*. Retrieved 1 13, 2020, from SUPERMUSIC: <https://supermusic.id/supernews/superbuzz/album-review-mooner--tabiat>
- Edo, P. (2019). *Representasi Keberagaman Dalam Lirik Lagu Jason Ranti*. Lampung: Universitas Lampung.
- M. Fahmi (2013). *Analisis Wacana Kritik Sosial Pada Album Efek Rumah Kaca Karya Grup Band Efek Rumah Kaca*. Jakarta: Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah.
- Indrajaya, N. P. (2017). *Wacana Gerakan Peduli Lingkungan Dalam Lirik Lagu Zat Hijau Daun Dari Kelompok Musik Navicula*. Jakarta: Universitas Mercu Buana.
- Nadya, N. D. (2011). *Analisis Wacana Kritis Lirik Lagu Eminem*. Jakarta: Universitas Indonesia.
- Yogi, F. (2014). *Representasi Ekologi Politik Dalam Lirik Lagu "Anti Nuklir" Karya Band Slank*. Bandung: Universitas Komputer Indonesia.