

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN .....	Error! Bookmark not defined.
LEMBAR PERNYATAAN .....	Error! Bookmark not defined.
ABSTRAK .....	iii
<i>ABSTRACT</i> .....	iv
LEMBAR DEDIKASI .....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL .....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Fokus Penelitian .....	9
1.3 Pertanyaan Penelitian .....	9
1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian.....	10
1.4.1 Maksud Penelitian .....	10
1.4.2 Tujuan Penelitian.....	10
1.5 Manfaat Penelitian .....	10
1.5.1 Manfaat Akademis.....	10
1.5.2 Manfaat Praktis .....	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN KERANGKA PEMIKIRAN .....	12
2.1 Penelitian Terdahulu.....	12
2.2 Landasan Teoritis.....	22
2.2.1 Teori Fenomenologi .....	22
2.3 Landasan Konseptual.....	24
2.3.1 Komunikasi Massa.....	24
2.3.2 New Media (Media Baru).....	25
2.3.3 Media Sosial.....	26

2.3.4 Instagram.....	27
2.3.5 Eksistensi Diri .....	30
2.3.6 Remaja .....	33
2.4 Kerangka Pemikiran .....	37
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>38</b>
3.1 Desain Penelitian Kualitatif.....	38
3.2 Paradigma Konstruktivisme .....	40
3.3 Pendekatan Penelitian Fenomenologi Alfred Schutz .....	42
3.4 Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data.....	43
3.4.1 Sumber Data.....	43
3.4.2 Teknik Pengumpulan Data .....	44
3.5 Metode Analisis Data .....	47
3.6 Unit Analisis Data.....	47
3.7. Teknik Analisis Data .....	47
3.8 Validitas Data .....	48
3.9 Objek Penelitian .....	49
3.10 Lokasi dan Waktu Penelitian .....	51
3.10.1 Lokasi Penelitian.....	51
B. Profil Sekolah .....	52
C. Visi, Misi dan Tujuan SMK Bahagia Bandung .....	53
3.10.2 Waktu Penelitian.....	55
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>56</b>
4.1 Hasil Observasi .....	56
4.2 Hasil Penelitian .....	68
4.2.1 Motif Penyebab Eksistensi Diri Remaja di Instagram.....	68
4.3.2 Motif Tujuan Eksistensi Diri Remaja di Instagram.....	78
4.4 Pembahasan .....	90
4.4.1 Motif Penyebab Eksistensi diri remaja di Instagram.....	90
4.4.2 Motif Tujuan Eksistensi Diri Remaja di Instagram.....	96
<b>SIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>106</b>
5.1 Simpulan.....	106

<b>5.2 Saran.....</b>	<b>107</b>
<b>5.2.1 Saran Akademis .....</b>	<b>107</b>
<b>5.2.3 Saran Praktis.....</b>	<b>107</b>

**DAFTAR PUSTAKA**

**GLOSARIUM**

**LAMPIRAN-LAMPIRAN**

## **DAFTAR TABEL**

<b>Tabel 2.1 Peneltian Terdahulu.....</b>	<b>15</b>
<b>Tabel 3.9.1. Objek Penelitian.....</b>	<b>50</b>
<b>Tabel 3.10.2 Jadwal Penelitian .....</b>	<b>52</b>

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 1. Logo SMK Bahagia Bandung .....</b>	<b>53</b>
<b>Gambar 2 Instagram Syahla Anandita Putri .....</b>	<b>56</b>
<b>Gambar 3 Unggahan foto Syahla di Instagram .....</b>	<b>57</b>
<b>Gambar 4 Unggahan foto Syahla di Instagram .....</b>	<b>58</b>
<b>Gambar 5 Unggahan foto Syahla di Instagram .....</b>	<b>58</b>
<b>Gambar 6 Unggahan foto Syahla di Instagram .....</b>	<b>59</b>
<b>Gambar 7 Instagram Rajwan .....</b>	<b>60</b>
<b>Gambar 8 Unggahan Rajwan di Instagram .....</b>	<b>61</b>
<b>Gambar 9 Unggahan Rajwan di Instagram .....</b>	<b>61</b>
<b>Gambar 10 Instagram Salwa Difa Aqilla .....</b>	<b>62</b>
<b>Gambar 11 Instagram Salwa Difa Aqilla .....</b>	<b>63</b>
<b>Gambar 12 Instagram Salwa Difa Aqilla .....</b>	<b>64</b>
<b>Gambar 13 Instagram Salwa Difa Aqilla .....</b>	<b>64</b>
<b>Gambar 14 Instagram Jehan Putra .....</b>	<b>65</b>
<b>Gambar 15 Unggahan foto Jehan di Instagram .....</b>	<b>66</b>
<b>Gambar 16 Unggahan foto Jehan di Instagram .....</b>	<b>67</b>
<b>Gambar 17 Unggahan foto di Instastory Syahla .....</b>	<b>77</b>
<b>Gambar 18 Unggahan Instastory Salwa .....</b>	<b>81</b>
<b>Gambar 19 Unggahan foto Rajwan .....</b>	<b>85</b>

## **DAFTAR LAMPIRAN**

- Lampiran 1 Pedoman Observasi**
- Lampiran 2 Pedoman Wawancara**
- Lampiran 3 Martiks Transkrip Wawancara**
- Lampiran 4 Hasil Wawancara Informan 1**
- Lampiran 5 Hasil Wawancara Informan 2**
- Lampiran 6 Hasil Wawancara Informan 3**
- Lampiran 7 Hasil Wawancara Informan 4**
- Lampiran 8 Hasil Wawancara Informan 5**
- Lampiran 9 Dokumentasi**
- Lampiran 10 Daftar Riwayat Hidup**