

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
KATA PENGANTAR.....	v
LEMBAR DEDIKASI	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
Latar Belakang	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Fokus Penelitian.....	10
1.3 Pertanyaan Penelitian.....	11
1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian.....	12
1.4.1 Maksud Penelitian.....	12
1.4.2 Tujuan Penelitian	12
1.5 Manfaat Penelitian	12
1.5.1 Manfaat Akademis	12
1.5.2 Manfaat Praktis	13
BAB II KAJIAN PUSTAKA	14
2.1 Penelitian Terdahulu	14
2.2 Landasan Teoritis.....	24

2.2.1	Tinjauan Tentang Komunikasi Massa.....	24
2.2.2	Fotografi.....	26
2.2.3	Semiotika	27
2.2.4	Teori Semiotika Tanda Roland Barthes	28
2.3	Landasan Konseptual	35
2.3.1	Tinjauan Umum Tentang Ilmu Komunikasi	35
2.3.2	Tinjauan Tentang Makna	36
2.3.3	Tinjauan Tentang Foto Pernikahan	36
2.3.4	Tinjauan Tentang Masa Pandemi Covid-19.....	37
2.4	Kerangka Pemikiran.....	38
BAB III METODE PENELITIAN	39
3.1	Desain Penelitian Kualitatif	39
3.2	Subjek dan Objek Penelitian	41
3.3	Pendekatan Penelitian Studi Semiotika Roland Barthes.....	41
3.4	Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data	45
3.4.1	Sumber Data.....	45
3.4.2	Teknik Pengumpulan Data.....	46
3.5	Unit Analisis Data.....	48
3.6	Teknik Analisis Data.....	49
3.7	Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data.....	50
3.8	Metode Analisis Data.....	51
3.9	Lokasi dan Waktu Penelitian	53
3.9.1	Lokasi Penelitian	53

3.9.2 Waktu Penelitian	53
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	55
4.1 Objek Penelitian Tentang Foto Pernikahan	55
4.1.1 Objek Penelitian	55
4.1.2 Masa Pandemi Covid-19	56
4.2 Hasil Penelitian	57
4.2.1 Analisis Foto 1	58
4.2.2 Analisis Foto 2	63
4.2.3 Analisis Foto 3	68
4.2.4 Analisis Foto 4	73
4.2.5 Analisis Foto 5	78
4.3 Pembahasan.....	83
4.3.1 Makna Denotasi	83
4.3.2 Makna Konotasi	86
4.3.3 Makna Mitos	91
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	98
5.1 Kesimpulan	98
5.2 Saran	100
5.2.1 Saran Praktis	100
5.2.2 Saran Akademis	101
DAFTAR PUSTAKA	102
GLOSARIUM.....	105

LAMPIRAN FOTO	108
RIWAYAT HIDUP PENELITI.....	111

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Matriks Hasil Penelitian Terdahulu	18
Tabel 3.1	Jadwal Penelitian	54

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.2	Peta tanda Roland Barthes	30
Gambar 2.3	Skema kerangka pemikiran	38
Gambar 3.1	Komponen dalam analisis data	47
Gambar 4.2	Foto 1	58
Gambar 4.3	Foto 2	63
Gambar 4.4	Foto 3	68
Gambar 4.5	Foto 4	73
Gambar 4.6	Foto 5	78