

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan, peneliti dapat menyimpulkan hasil penelitian ini sebagai berikut:

1. Mengetahui Simbol Kecantikan Perempuan Berkulit Putih. Indonesia ini memiliki keanekaragaman suku, ras, dan budaya yang sangat tinggi di dunia. Secara fisik, penduduk Indonesia di bagian timur, terutama di Pulau Papua, berbeda dibandingkan dengan wilayah barat ataupun tengah. Warna kulit yang hitam dan rambut keriting menjadikan mereka berbeda dengan tipikal fisik penduduk mayoritas Indonesia. Perbedaan ini, meski manusia tak bisa memilih apa yang diberikan Tuhan, menjadi satu di antara banyak faktor yang membuat perbedaan sebagai salah satu penghambat berbaurnya warga Papua di negeri inilokasi penelitian dilakukan di kota Bandung jadi tempat lebih strategis dan bisa di lakukan dimana saja. Warna kulit membuat mahasiswi asal papua merasa memiliki ketertarikan dengan warna kulit yang berbeda darinya. Warna Kulit adalah lapisan tubuh luar dari tubuh pada manusia. Itu adalah organ terbesar dari sistem tubuh menutupi. Kulit memiliki beberapa lapisan jaringan ektodermal dan penjaga otot, tulang, ligamen dan organ internal yang ada dibawahnya, dan warna kulit juga bermacam-macam. Adaptasi lingkungan membuat mahasiwi asal papua memiliki sifat yang simpati juga terhadap lingkungan sekitar nya dan membuat mereka saling mang

kanak sekalipun, kita selalu diajari untuk tidak menilai seseorang dari penampilan luarnya. Wajah bukan jaminan. Cantik belum tentu baik. Tampan belum tentu bisa dipercaya.

2. Memaknai perempuan berkulit putih adalah istilah yang biasanya merujuk pada manusia yang memiliki ciri, setidaknya sebagian, dengan pigmentasi kulit putih. Perawatan juga membuat mahasiswi asal papua memiliki keinginan untuk membuat kulit mereka lebih cantik dan sehat. Keinginan membuat mahasiswi asal papua tersebut membuat mereka melakukan berbagai cara perawatan agar memiliki kulit yang sedikit lebih cerah bagi mereka dan itu membuat mereka terasa keinginan nya terpenuhi. Makna kecantikan bagi mahasiswi asal papua merupakan kecantikan fisik yang sempurna menurut mereka dan membuat mereka mempunyai keinginan untuk memiliki kulit putih juga. Keinginan adalah segala kebutuhan lebih terhadap barang ataupun jasa yang ingin dipenuhi setiap manusia pada sesuatu hal yang dianggap kurang. Keinginan tidak bersifat mengikat dan tidak memiliki keharusan untuk segera terpenuhi. Keinginan lebih bersifat tambahan, ketika kebutuhan pokok telah terpenuhi. Keinginan berada di sisi lain, biasanya bersifat subjektif, tidak terlalu berpengaruh pada kelangsungan hidup seseorang. Pemenuhan terhadap 'keinginan' biasanya bersifat kepuasan semata dan cenderung menyesuaikan terhadap selera individu. Keinginan bisa bersifat positif jika pemenuhannya memberi nilai tambah atau memberi dukungan terhadap pemenuhan kebutuhan yang telah tercapai. Seniman adalah istilah subyektif yang merujuk kepada seseorang yang kreatif, inovatif, atau mahir dalam bidang seni. Penggunaan yang

paling kerap adalah untuk menyebut orang-orang yang menciptakan karya seni, seperti lukisan, patung, seni peran, seni tari, sastra, film dan musik. Kosmetik adalah zat perawatan yang digunakan untuk meningkatkan penampilan atau aroma tubuh manusia. Kosmetik umumnya merupakan campuran dari beragam senyawa kimia, beberapa terbuat dari sumber-sumber alami dan kebanyakan dari bahan sintetis. Perihal atau tata cara menggunakan kosmetik disebut dengan tata rias dan *make up*.

5.2 Saran

5.2.1 Saran Akademis

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan saran akademis yaitu:

1. Mengembangkan tinjauan umum ilmu komunikasi secara tatap muka ataupun media massa.
2. Mengembangkan ilmu komunikasi lintas budaya pada interaksi ke masyarakat.

5.2.2 Saran Praktis

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan saran praktis yaitu:

1. Mengembangkan penelitian tentang makna perempuan berkulit putih.

2. Memberikan gambaran gaya hidup mahasiswi asal Papua di kota Bandung.