

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	i
<b>LEMBAR PERNYATAAN</b> .....	ii
<b>ABSTRAK</b> .....	iii
<b>ABSTRACT</b> .....	iv
<b>LEMBAR DEDIKASI</b> .....	v
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vi
<b>DAFTAR ISI</b> .....	viii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xi
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xiii
<b>BAB I. PENDAHULUAN</b> .....	1
<b>1.1 Latar Belakang Penelitian</b> .....	1
<b>1.2 Fokus Penelitian</b> .....	12
<b>1.3 Pertanyaan Penelitian</b> .....	12
<b>1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian</b> .....	12
<b>1.5 Manfaat Penelitian</b> .....	13
<b>BAB II. KAJIAN PUSTAKA</b> .....	14
<b>2.1 Review Penelitian Terdahulu</b> .....	14
<b>2.2 Landasan Teoretis</b> .....	23
<b>2.2.1 Teori Identitas Henri Tajfel</b> .....	23

2.2.2	Teori Negosiasi Identitas Stella Ting-Toomey.....	24
2.3	Landasan Konseptual.....	25
2.3.1	Tinjauan Umum Tentang Ilmu Komunikasi.....	25
2.3.2	Komunikasi Antarpribadi.....	29
2.3.3	Agama Sebagai Sistem Kebudayaan.....	31
2.3.4	Kebebasan Beragama.....	33
2.3.5	Toleransi Umat Beragama.....	35
2.4	Kerangka Pemikiran.....	38
<b>BAB III. METODE PENELITIAN.....</b>		<b>39</b>
3.1	Desain Penelitian Kualitatif.....	39
3.2	Pendekatan Penilaian Studi Deskriptif Kualitatif.....	40
3.3	Sumber dan Teknik Pengumpulan Data.....	42
3.4	Metode Analisis Data.....	46
3.5	Unit Analisis Data.....	48
3.6	Teknik Analisis Data.....	51
3.7	Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data.....	52
3.8	Kategorisasi.....	54
3.9	Lokasi dan Waktu Penelitian.....	59
<b>BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>		<b>60</b>
8.1	Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	60
8.2	Hasil Penelitian.....	62
8.3	Pembahasan.....	101
<b>BAB V. SIMPULAN DAN SARAN.....</b>		<b>112</b>

<b>5.1 Simpulan.....</b>	<b>112</b>
<b>5.2 Saran.....</b>	<b>114</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>116</b>
<b>GLOSARIUM.....</b>	<b>118</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN.....</b>	<b>122</b>

## **DAFTAR TABEL**

<b>2.1 Matriks Hasil Penelitian Terdahulu.....</b>	<b>17</b>
<b>3.1 Jadwal Penelitian.....</b>	<b>59</b>

## **DAFTAR GAMBAR**

<b>2.1 Skema Kerangka Penelitian.....</b>	<b>38</b>
<b>3.1 Komponen dalam Analisis Data dalam Model Interaktif.....</b>	<b>47</b>
<b>3.2 Analisis Data dalam Penelitian Kualitatif.....</b>	<b>50</b>
<b>4.1 Bagan Hasil Penelitian.....</b>	<b>111</b>

## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Lampiran 1. Pedoman Observasi.....</b>	<b>121</b>
<b>Lampiran 2. Pedoman Wawancara.....</b>	<b>122</b>
<b>Lampiran 3. Pertanyaan Wawancara.....</b>	<b>123</b>
<b>Lampiran 4. Hasil Wawancara Informan 1.....</b>	<b>124</b>
<b>Lampiran 5. Hasil Wawancara Informan 2.....</b>	<b>127</b>
<b>Lampiran 6. Hasil Wawancara Informan 3.....</b>	<b>130</b>
<b>Lampiran 7. Hasil Wawancara Informan 4.....</b>	<b>133</b>
<b>Lampiran 8. Hasil Wawancara Informan 5.....</b>	<b>137</b>
<b>Lampiran 9. Foto Wawancara Peneliti dengan Informan 1.....</b>	<b>140</b>
<b>Lampiran 10. Foto Wawancara Peneliti dengan Informan 2.....</b>	<b>140</b>
<b>Lampiran 11. Foto Wawancara Peneliti dengan Informan 3.....</b>	<b>141</b>
<b>Lampiran 12. Foto Wawancara Peneliti dengan Informan 4.....</b>	<b>141</b>
<b>Lampiran 13. Foto Wawancara Peneliti dengan Informan 5.....</b>	<b>142</b>
<b>Lampiran 14. Riwayat Hidup Peneliti.....</b>	<b>143</b>