

KONSTRUKSI MAKNA LOGO MUSEUM GEOLOGI
Studi Analisis Semiotika Charles Sanders Peirce

***The Significance Construction of The Museum Geologi's Logo
Charles Sanders Peirce's Semiotic Theory***

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Ujian
Memperoleh Gelar Sarjana Program Studi Ilmu Komunikasi**

Oleh
Ahmad Masyuri
41153030140099



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS LANGLANGBUANA
BANDUNG
2019**