

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan oleh peneliti di Desa Cibubuan Kecamatan Conggeang Kabupaten Sumedang dalam Partisipasi Masyarakat Dalam Melestarikan Budaya Lokal dapat ditarik simpulan sebagai berikut :

1. Keluarnya sebuah kebijakan Sumedang Puseur Budaya Sunda yaitu Peraturan Bupati No 113 Tahun 2009 Tentang SPBS adalah sebagai wujud dari partisipasi dalam pengambilan keputusan, pemanfaatannya yaitu dengan didukungnya acara berbasis budaya lokal merupakan sebagai partisipasi dalam pelaksanaan kegiatan, masyarakat diikutsertakan sebagai pelaku utama pelestarian merupakan partisipasi dalam pemantauan dan evaluasi dan masyarakat diundang untuk menampilkan budaya lokal adakah wujud dari partisipasi pemanfaatan hasil pembangunan.
2. Faktor pendukung Partisipasi Masyarakat Dalam Melestarikan Budaya Lokal adalah banyaknya masyarakat yang peduli dan memiliki kemampuan serta berpotensi terhadap kesenian dan kebudayaan Sunda yang didukung penuh oleh pemerintah Desa Cibubuan.
3. Faktor penghambat Partisipasi Masyarakat Dalam Melestarikan Budaya Lokal adalah perlunya peningkatan pelestarian budaya lokal,

kurangnya dukungan dari segi pendanaan dan kurangnya sosialisasi serta informasi terkait kebijakan yang dikeluarkan.

5.2 Saran

5.2.1 Akademis

Untuk menambah kegunaan keilmuan, disarankan pada peneliti selanjutnya agar dapat melakukan kajian lebih jauh berupa penelitian lanjutan dengan menggunakan pendekatan lainnya yang berkaitan dengan pelestarian budaya lokal sehingga dapat memberikan kontribusi yang lebih komprehensif bagi perkembangan kajian ilmu pemerintahan.

5.2.2 Praktis

1. Bagi masyarakat Desa Cibubuan, harus lebih peduli lagi dalam upaya-upaya pelestarian melalui perlindungan, pengembangan dan pemanfaatan budaya lokal yang bertujuan sebagai landasan moral dan etika dalam kehidupan masyarakat.
2. Bagi Pemerintah Desa dan Pemerintah Kabupaten Sumedang, Pemanfaatan dari budaya lokal lebih dioptimalkan sehingga penggunaannya bisa tercapai seperti apa yang direncanakan dan memperhatikan masyarakat dari segi partisipasinya.
3. Lebih dikembangkan lagi upaya-upaya dalam mengembangkan potensi kebudayaan guna memperkokoh kebudayaan Jawa Barat dan Nasional.

DAFTAR PUSTAKA

Buku-Buku :

Behrend, T.E., dkk. 1974. *Katalogus Naskah-naskah Museum Sonobudoyo*.

Yogyakarta: The Ford Foundation

Creswell, John W. 2016. *Research Design Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar

Davis, Kaith, 1962, *Human Relation At Work*, Mc. Graw Hill Book, Co. Inc.

Kogakhusa Co. Ltd, Tokyo.

Daeng, J, Hans, 2000, *Manusia Kebudayaan Dan Lingkungan Tinjauan*

Antropologis, Pustaka Pelajar, Yogyakarta

Gulo, W. 2002. *Metode Penelitian*. Jakarta : PT.Grasindo.

Harsojo. 1977. *Pengantar Antropologi*. Jakarta: Bina Cipta.

Haviland.A William, 1985. *Antropologi Edisi Keempat Jilid 2*, Jakarta: Erlangga.

J. Moleong. 2005. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Roskarya

Johnson, Paul, Doyle, 1998, *Teori Sosiologi Klasik Dan Modern*, Alih Bahasa

M.Z. Lawang, Jakarta : Gramedia.

Linton, Ralph, 1984, *Antropologi*, Jemmars : Bandung.

Koentjaraningrat,(2000), *Pengantar Ilmu Antropologi*, Jakarta: Radar Jaya Offset

Linton, Ralph, 1984, *Antropologi*, Jemmars : Bandung.

Mardikanto, Totok. 2017. *Pemberdayaan Masyarakat Dalam Perspektif Kebijakan Publik*. Bandung :Alfabeta.

Maryati, Kun dan Juju Suryawati, 2006.*Sosiologi Kelas XII*. Jakarta :

PT. Glora Aksara.

Nasution, 2002. *Metode Research : Penelitian Ilmiah*, Jakarta : PT.Bumi Aksara.

Nawawi, H. 1995. *Metode Penelitian Bidang Sosial*.Yogyakarta : Gajah Mada University Press.

Nazir, 1999, *Metode Penelitian, Cetakan Ketiga*, Jakarta : Ghalia Indonesia.

Narbuko Chalid dan Abu Ahmadi, 2002.*Metodologi Penelitian*, Jakarta

Bumi Aksara

Ndraha, Taliziduhu (1990). *Pembangunan Masyarakat*. PT. Rineka Cipta.

Jakarta.

Poerwadarminta.W.J.S. 2003.*Kamus Umum Bahasa Indonesia*.Jakarta : Balai

Pustaka

Parsudi Suparlan, 1984, *Kebudayaan Kemiskinan, dalam Kemiskinan di*

Perkotaan, Jakarta, Yayasan Obor Indonesia – Sinar Harapan.

Rahardjo, 1983.*Perkembangan Kota Dan Permasalahannya*. Edisi Pertama.

Jakarta : PT. Bina Aksara.

- Sastropoetro, Santoso. R.A. 1986. *Partisipasi, Komunikasi, Persuasi, dan disiplin dalam Pembangunan Nasional*. Bandung
- Setiadi, Elly M dan Kolip, Usman, 2011. *Pengantar Sosiologi, Pemahaman Fakta dan Gejala Permasalahan Sosial*. Jakarta : Kencana Prenada Group.
- Simanjuntak, B. dan Pasaribu, I.L. 1986. *Pendidikan dan Pembangunan Masyarakat Desa*. Bandung: Tarsito.
- Sugiyono. 2014. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Surakhmad, Winarno, 2004. *Pengantar Penelitian Ilmiah Dasar Metode Teknik*. Bandung : Tarsito
- Slamet, Y. 1993. *Pembangunan Masyarakat Berwawasan Partisipasi*. Sebelas Maret University Press. Surakarta.
- Soetomo., 2006, *Strategi-Strategi Pembangunan Masyarakat*, Yogyakarta.
- Soleman B. Taneko, 1984, *Struktur Dan Proses Sosial : Suatu Pengantar Dan Sosiologi Pembangunan*, Jakarta : Rajawali.
- Soerjanto, Poespowardojo, 1989. *Strategi Kebudayaan*, Jakarta : Gramedia.
- Soerjono, Soekanto, 1985, *Perspektif Teoritis Studi Hukum Dalam Masyarakat*. Jakarta : Rajawali Press.
- Sztompka, Piotr. 2008. *Sosiologi Perubahan Sosial*. Prenada, Jakarta.

Sumber Lain (Dokumen) :

Indonesia, Republik, 2014, Undang-undang Nomor 6 Tahun 2014 Tentang Desa

Ref.Unesco.PP. 36/2005, Ditjen PU-Ditjen Tata Perkotaan dan Tata Pedesaan

Peraturan Bupati Sumedang No 113 Tahun 2009 Tentang Sumedang Puseur

Budaya Sunda