

DAFTAR ISI

| | |
|---|------|
| LEMBAR PENGESAHAN | i |
| LEMBAR PERNYATAAN | ii |
| ABSTRAK | iii |
| ABSTRACT | iv |
| KATA PENGANTAR | v |
| LEMBAR DEDIKASI | viii |
| DAFTAR ISI | ix |
| DAFTAR TABEL | xiv |
| DAFTAR GAMBAR | xv |
| DAFTAR LAMPIRAN | xvi |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Konteks Penelitian | 1 |
| 1.1.1 Fokus Penelitian | 11 |
| 1.1.2 Pertanyaan Penelitian | 11 |
| 1.1.3 Maksud dan Tujuan Penelitian..... | 12 |
| 1.1.3.1 Maksud Penelitian..... | 12 |
| 1.1.3.2 Tujuan Penelitian | 12 |
| 1.1.4 Jenis Studi | 13 |
| 1.1.5 Manfaat Penelitian | 14 |
| 1.1.5.1 Manfaat Filosofis | 14 |

| | |
|---|-----------|
| 1.1.5.2 Manfaat Teoritis | 14 |
| 1.1.5.3 Manfaat Praktis | 15 |
| 1.2 Kajian Literatur | 16 |
| 1.2.1 Review Hasil Penelitian Terdahulu..... | 16 |
| 1.2.2 Kerangka Pemikiran..... | 19 |
| 1.2.3 Landasan Teoritis..... | 20 |
| 1.2.3.1 Teori Semiotika Roland Barthes | 20 |
| 1.2.3.2 Teori Interaksi Simbolik George Herbert Mead | 22 |
| 1.2.3.3 Teori Difusi Inovasi Everett M.Rogers..... | 23 |
| 1.2.4 Landasan Konseptual | 24 |
| 1.2.4.1 Tinjauan Umum Tentang Ilmu Komunikasi | 24 |
| 1.2.4.2 Tinjauan Umum Tentang Surat Kabar | 26 |
| 1.2.4.3 Tinjauan Umum Tentang <i>Headline</i> Foto Jurnalistik..... | 32 |
| 1.2.4.4 Tanda Nonverbal Foto Jurnalistik..... | 43 |
| 1.2.4.5 Semiologi dan Mitos | 44 |
| 1.2.4.6 Berkomunikasi Dengan Simbol | 46 |
| 1.3 Metode Penelitian Kualitatif | 47 |
| 1.3.1 Paradigma Penelitian Konstruktivisme | 49 |
| 1.3.2 Pendekatan Penelitian Studi Analisis Semiotika | 51 |
| 1.3.2.1 Penentuan Sumber Data Penelitian | 54 |
| 1.3.2.2 Proses Pendekatan Terhadap Informan..... | 55 |
| 1.3.3 Lokasi Penelitian dan Waktu Penelitian | 56 |

| | |
|---|-----------|
| 1.3.3.1 Lokasi Penelitian..... | 56 |
| 1.3.3.2 Waktu Penelitian..... | 56 |
| 1.3.4 Teknik Pengumpulan Data..... | 58 |
| 1.3.4.1 Teknik Observasi Terlibat (Observasi Nonpartisipan) | 58 |
| 1.3.4.2 Wawancara Mendalam..... | 60 |
| 1.3.4.3 Studi Kepustakaan..... | 60 |
| 1.3.5 Teknik Analisis Data..... | 62 |
| 1.3.6 Validitas Data..... | 63 |
| BAB II LOKASI PENELITIAN, AKSES PADA INFORMAN DAN | |
| PROFIL INFORMAN | 66 |
| 2.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian..... | 66 |
| 2.2 Akses dan <i>Rapport</i> Terhadap Informan..... | 68 |
| 2.2.1 Akses Informan | 68 |
| 2.2.2 <i>Rapport</i> Informan..... | 68 |
| 2.3 Profil Informan | 70 |
| 2.4 Rekapitulasi Data Informan | 71 |
| 2.4.1 Usia Informan..... | 71 |
| 2.4.2 Jenis Kelamin Informan | 72 |
| 2.4.3 Status Informan | 72 |
| 2.4.4 Tingkat Pendidikan Informan | 73 |
| 2.4.5 Pekerjaan Informan | 74 |
| BAB III MAKNA <i>HEADLINE</i> FOTO JURNALISTIK..... | 75 |

| | |
|--|-----|
| 3.1 Hasil Penelitian | 75 |
| 3.2 Pembahasan | 81 |
| BAB IV KONSTRUKSI MAKNA <i>HEADLINE</i> FOTO JURNALISTIK | 85 |
| 4.1 Hasil Penelitian | 85 |
| 4.1.1 <i>Headline</i> Foto Banjir HU Galamedia..... | 85 |
| 4.1.2 Komposisi Foto <i>Headline</i> | 88 |
| 4.1.3 Sudut Pengambilan Gambar..... | 90 |
| 4.1.4 Pencahayaan Foto <i>Headline</i> | 93 |
| 4.1.5 Pemotongan Gambar Foto <i>Headline</i> | 96 |
| 4.1.6 Ekspresi Khawatir Korban | 99 |
| 4.1.7 Dampak Psikologis Korban | 103 |
| 4.1.8 Sisi Kemanusiaan Pada Foto..... | 106 |
| 4.1.9 Luapan Sungai Citarum..... | 108 |
| 4.1.10 Kampung Cienteung Terendam | 111 |
| 4.2 Pembahasan | 114 |
| BAB V SIMPULAN DAN SARAN | 118 |
| 5.1 Simpulan | 118 |
| 5.1.1 Makna Denotasi | 118 |
| 5.1.2 Makna Konotasi | 119 |
| 5.1.3 Makna Mitos | 120 |
| 5.2 Saran | 121 |
| 5.2.1 Saran Akademis | 121 |

| | |
|--------------------------------|------------|
| 5.2.2 Saran Praktis | 122 |
| DAFTAR PUSTAKA | 123 |
| GLOSARIUM..... | 125 |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN | 127 |

DAFTAR TABEL

| | |
|---|----|
| Tabel 1.1 Matriks Penelitian Terdahulu..... | 16 |
| Tabel 1.2 Jadwal Penelitian..... | 57 |
| Tabel 2.1 Profil Informan..... | 70 |
| Tabel 2.2 Data Informan Berdasarkan Usia..... | 71 |
| Tabel 2.3 Data Informan Berdasarkan Jenis Kelamin | 72 |
| Tabel 2.4 Data Informan Berdasarkan Status | 72 |
| Tabel 2.5 Data Informan Berdasarkan Tingkat Pendidikan..... | 73 |
| Tabel 2.6 Data Informan Berdasarkan Jenis Pekerjaan | 74 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|----|
| Gambar 1.1 Skema Kerangka Pemikiran | 19 |
|---|----|

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|---|-----|
| Lampiran 1. Pedoman Observasi | 127 |
| Lampiran 2. Matriks Transkrip Hasil Wawancara | 128 |
| Lampiran 3. Pedoman Wawancara | 130 |
| Lampiran 4. Matriks Transkrip Hasil Wawancara | 131 |
| Lampiran 5. Matriks Transkrip Hasil Wawancara | 135 |
| Lampiran 6. Matriks Transkrip Hasil Wawancara | 139 |
| Lampiran 7. Matriks Transkrip Hasil Wawancara | 143 |
| Lampiran 8. Matriks Transkrip Hasil Wawancara | 146 |
| Lampiran 9. Dokumentasi | 150 |
| Lampiran 10. Dokumentasi | 151 |
| Lampiran 11. Dokumentasi | 152 |
| Lampiran 12. Riwayat Hidup Pribadi | 153 |