

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
LEMBAR PERNYATAAN.....	ii
ABSTARK	iii
KATA PENGANTAR.....	v
LEMBAR DEDIKASI.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Konteks Penelitian.....	1
1.1.1 Fokus Penelitian.....	11
1.1.2 Pertanyaan Penelitian.....	11
1.1.3 Maksud dan Tujuan Penelitian.....	11
1.1.3.1 Maksud Penelitian.....	11
1.1.3.2 Tujuan Penelitian.....	12
1.1.4 Jenis Studi.....	12
1.1.5 Manfaat Penelitian.....	13
1.1.5.1 Manfaat Filosofis.....	13
1.1.5.2 Manfaat Teoritis.....	13

1.2 Kajian Literatur	14
1.2.1. Review Hasil Penelitian Terdahulu.....	14
1.2.2 Kerangka Pemikiran.....	20
1.2.3 Landasan Teoritis.....	21
1.2.3.1 Teori Semiotika Ronald Barthes.....	21
1.2.3.2 Teori Interaksi Simbolik George Herbert Mead	23
1.2.3.3 Teori Pragmatis Charles Sanders Peirce.....	25
1.2.4 Landasan Konseptual.....	27
1.2.4.1 Tinjauan Umum Tentang Ilmu Komunikasi.....	27
1.2.4.2 Tinjauan Umum Tentang Komunikasi Visual.....	32
1.2.4.3 Teknik Fotografi	33
1.2.4.4 Tanda Nonverbal.....	34
1.2.4.5 Berkommunikasi Dengan Simbol.....	36
1.2.4.6 Profil Demi Lovato	37
1.3 Metode Penelitian Kualitatif	38
1.3.1 Paradigma Penelitian Konstruktivisme.....	39
1.3.2 Pendekatan Penelitian Studi Analisis Semiotika.....	42
1.3.2.1 Penentuan Sumber Data Penelitian.....	43
1.3.2.2 Proses Pendekatan Terhadap Informan.....	44
1.3.3 Lokasi Penelitian dan Waktu Penelitian.....	44
1.3.3.1 Lokasi Penelitian.....	44
1.3.3.2 Waktu Penelitian.....	44

1.3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	46
1.3.5 Teknik Analisis Data.....	47
1.3.6 Validitas dan Otentitas Data.....	48
BAB II LOKASI PENELITIAN, AKSES PADA INFORMAN DAN PROFIL INFORMAN	50
2.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	50
2.2 Akses dan Rapport Terhadap Informan.....	51
2.3 Profil Informan.....	52
2.4 Rekapitulasi data Informan.....	52
2.4.1 Usia Informan.....	53
2.4.2 Jenis Kelamin Informan.....	54
2.4.3 Status Informan.....	54
2.4.4 Tingkat Pendidikan Informan.....	55
2.4.5 Genre Musik yang Disukai Informan	56
BAB III PERSEPSI MAKNA DARI DEVISI MEDIA DALAM FOTO DEMI LOVATO	57
3.1 Hasil Penelitian	57
3.2 Pembahasan	60
BAB IV MAKNA FOTO DEMI LOVATO DALAM ALBUM CONFIDENT	63
4.1 Hasil Penelitian	63
4.1.1 Model Rambut dalam Foto Demi Lovato	63

4.1.2 Model Pakaian dalam Foto Demi Lovato	65
4.1.3 Make Up dalam Foto Demi Lovato	67
4.1.4 Tatto dalam Foto Demi Lovato	68
4.1.5 Warna Kulit dalam Foto Demi Lovato	70
4.1.6 Warna Kuku dalam Foto Demi Lovato	72
4.1.7 Elektronik Dance Musik di Bandung	74
4.1.8 Disc Jokey	76
4.1.9 Keluarga Demi Lovato	78
4.1.10 Seniman di Indonesia	80
4.2 Pembahasan	81
BAB V SIMPUL DAN SARAN.....	85
5.1 Simpulan.....	85
5.2 Saran	86
5.2.1 Saran Akademis	86
5.2.2 Saran Praktis	86
DAFTAR PUSTAKA.....	87
GLOSARIUM.....	89
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	92

DAFTAR TABEL

1.1 Matrik Penelitian Terdahulu	14
1.2 Jadwal Penelitian	45
2.1 Profil Informan	52
2.2 Data Informan Berdasarkan Usia	53
2.3 Data Informan Berdasarkan Jenis Kelamin	54
2.4 Data Informan Berdasarkan Status Perkawinan	54
2.5 Data Informan Berdasarkan Tingkat Pendidikan	55
2.6 Data Informan Berdasarkan Genre Musik yang di Sukai	56

DAFTAR GAMBAR

1.1 Skema Kerangka Pemikiran	20
------------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Pedoman Observasi.....	92
Lampiran 2. Matriks Hasil Wawancara dengan Informan Kunci.....	93
Lampiran 3. Pedoman Wawancara.....	95
Lampiran 4. Matriks Hasil Wawancara dengan Informan 1.....	96
Lampiran 5. Matriks Hasil Wawancara dengan Informan 2.....	98
Lampiran 6. Matriks Hasil Wawancara dengan Informan 3.....	100
Lampiran 7. Matriks Hasil Wawancara dengan Informan 4.....	102
Lampiran 8. Matriks Hasil Wawancara dengan Informan 5.....	104
Lampiran 9. Foto Wawancara Peneliti dengan Informan Kunci.....	106
Lampiran 10. Foto Wawancara Peneliti dengan Informan 1.....	107
Lampiran 11. Foto Wawancara Peneliti dengan Informan 2.....	108
Lampiran 12. Foto Wawancara Peneliti dengan Informan 3.....	109
Lampiran 13. Foto Wawancara Peneliti dengan Informan 4.....	110
Lampiran 14. Foto Wawancara Peneliti dengan Informan 5.....	111
Lampiran 15. Foto Obyek Penelitian Kampus Universitas Langlangbuana	112
Lampiran 16. Foto Obyek Penelitian Foto Demi Lovato dalam Album Confident .	113
Lampiran 17. Riwayat Hidup	114