

ABSTRAK

Gilardi Satria Putrawandana. 41153030130023. Konstruksi Makna Game Fifa Playstation 4 pada Remaja. Studi Fenomenologi pada Gamers di Rental V3 Game TKI 3 Bandung.

Fokus Penelitian ini adalah Bagaimana konstruksi makna game fifa playstation 4 pada remaja? Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui konstruksi makna game fifa playstation 4 pada remaja. Landasan teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah Teori Fenomenologi Alfred Schutz, Teori Ekologi Media Marshall McLuhan dan Teori Media Baru Denis McQuail.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif, dengan paradigma penelitian konstruktivisme, dan penelitian studi fenomenologi. Subjek penelitiannya adalah gamers Rental V3 Game di TKI 3 Bandung. Proses pengumpulan data diperoleh melalui wawancara mendalam dan observasi langsung terhadap informan, sedangkan untuk penunjang diperoleh melalui studi dokumentasi hasil penelitian sebelumnya dan wawancara dengan pihak terkait.

Hasil Penelitian menunjukkan bahwa mereka menjadi gamers berawal dari ketertarikan game fifa dengan adanya fitur-fitur yang menarik maupun motif game tersebut. Membuat gamers menjadi kecanduan dalam bermain game fifa ini. Hal tersebut terjadi sehingga membuat gamers memiliki pemaknaan dalam bermain game fifa yaitu menunjukkan eksistensi dirinya terhadap gamers lainnya sehingga menimbulkan rasa kepuasan tersendiri. Game fifa sudah kebanyakan dijadikan sebagai hobi oleh gamers untuk saat ini sehingga timbulnya rasa ketergantungan terhadap game fifa. Gamers yang bermain game fifa playstation ini juga merupakan kebanyakan adalah remaja yang pada dunia nyata nya yaitu pemain sepakbola atau sangat menggemari permainan olahraga sepakbola.

Kata Kunci : Konstruksi makna, Fenomenologi, Game Fifa Playstation 4, Remaja

ABSTRACT

Gilardi satria putrawandana .41153030130023 . the meaning construction of fifa playstation 4 game on teenagers. Study of Phenomenology on gamers in V3 game rental at TKI 3 Bandung. The focus of this study is how construction meaning game fifa playstation 4 in adolescents ?Research aims to understand construction meaning game fifa playstation 4 in adolescents .The theory that used in this research s a theory phenomenology alfred schutz , the theory ecology media marshall mcluhan and media theorist new denis mcquail .This research uses the method the qualitative study , with the paradigm research constructivisme , and study phenomenology .The subject of his research is gamers go to v3 game on migrant workers 3 bandung .The data collection process obtained through in-depth interviews and observation directly to informants , while for supporting acquired through study documentation the results of previous studies and interview with related parties .The results of the study showed that they should be Gamers starts of interest in game fifa with the features features that neither attractive nor motive the game .Make gamers being addicted in playing games fifa this .This occurred so as to make gamers having purport in playing games fifa namely showed existence themselves over gamers other so that may make it a cause its own satisfaction .Fifa game is most used as hobby, basically by gamers to now so that the incurrence of relying on game fifa .Gamers that played game fifa playstation it was also a most are teenagers who in the real world is soccer players or very subacid game football sport.

Keywords: construction meaning, phenomenology, fifa playstation game 4 , teenagers