

**REPRESENTASI FILM JAMES BOND 007 *QUANTUM OF SOLACE***

**Studi Analisis Semiotika pada Penonton Film James Bond 007 *Quantum of Solace* di Bandung dalam Pendekatan Roland Barthes**

**Oleh:**  
**Rindy Oktobian Fellasmin**  
**NPM. 41153035140036**

**SKRIPSI**  
**Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Ujian**  
**Guna Memperoleh Gelar Sarjana Program Studi Ilmu Komunikasi**



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**  
**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**  
**UNIVERSITAS LANGLANGBUANA**  
**BANDUNG**  
**2016**